

Führung im Museum Kunstpalast

MEHR LICHT DIE BEFREIUNG DER NATUR

am Donnerstag 23.02.2023, 17.00 Uhr

Museum Kunstpalast, Ehrenhof 4-5, 40479 Düsseldorf



Carl Robert Kummer, Abendstimmung an der Elbe (Privatsammlung Schweiz)

Wolken, Wellen, Wind und Licht – ab 1820 wurde das Flüchtige der Natur von den Maler*innen in der neuen Technik der Ölstudie erfasst. Die wichtigsten Künstler*innen der Düsseldorfer Malerschule aber auch Caspar David Friedrich und Camille Corot nutzten schnell trocknende Farben, um ihr Naturerlebnis direkt vor dem Objekt umzusetzen. Erstmals widmet sich in Deutschland eine Ausstellung der Ölstudie als einer der größten formalen Revolutionen in der Kunst des 19. Jahrhunderts. Mit rund 170 noch nie öffentlich gezeigten Werken aus musealen und privaten europäischen Sammlungen präsentiert die Schau den wertschätzenden Blick von 75 Künstler*innen auf die Natur im Zeitalter der Romantik.

Im Anschluss an die Führung gemütliches Beisammensein im Restaurant „Ess-Bar“ (Kaiserstr.27, 40479 Düsseldorf) - Verzehr auf eigene Rechnung.
(Einen Auszug der Menü/Speisenauswahl erhalten wir ca. 3 Tage vor dem Termin)

Ort: Museum Kunstpalast, Ehrenhof 4-5, 40479 Düsseldorf – **Beginn der Führung um 17.00 Uhr**

Kosten für Eintritt und Führung: Mitglieder 10 €, Gäste 15 €, Kinder und Jugendliche frei

Wir bitten um Ihre verbindliche Anmeldung bis zum 15.02.2023 bei Frau Heide Hauser

per Post: Piroldstraße 16, 40627 Düsseldorf

per E-Mail: heidstein@t-online.de

Ich / wir nehmen am Ausstellungsbesuch am 23.02. teil.

Ich / wir kommen auch zum Restaurant Ess-Bar JA NEIN (Zutreffendes bitte ankreuzen)

Name(n):

Telefon / E- Mailadresse:

Überweisung in Höhe von Euro erfolgt per Überweisung / per Scheck